





# **IL TUO CANTO LIBERO 2024**

## Concorso Canoro Città di Pordenone 21<sup>^</sup> edizione

ISCRIZIONI ENTRO sabato 29 giugno 2024 | SEMIFINALE giovedì 4 luglio 2024 FINALE mercoledì 24 luglio 2024

"Il Tuo Canto Libero" è un'iniziativa organizzata dell'Associazione CEM Cultura e Musica Aps e SINOTA Scuola di Musica in collaborazione con Associazione Pro Giais, Accademia di canto Vocem e con il Patrocinio del Comune di Pordenone.

### **REGOLAMENTO CONCORSO**

#### **ART.1 SCOPO e OBIETTIVO**

Il Concorso Canoro II tuo Canto Libero ha lo scopo di valorizzare la presenza dei giovani nella musica, incoraggiandoli allo studio del canto con l'auspicio che tutti riescano a valorizzare al meglio le proprie qualità e di fornire loro occasioni di incontro con operatori artistici, culturali e professionali della musica leggera.

#### **ART.2 STRUTTURA DEL CONCORSO**

Il concorso è strutturato in 2 fasi:

Fase 1 – Semifinale che si svolgerà al Convento San Francesco a Pordenone

Fase 2 - Finale dal vivo in concerto con la band "ABSOLUTE5" che si svolgerà in Piazza Della Motta a Pordenone

#### **ART.3 A CHI E' RIVOLTO**

Al concorso possono partecipare **cantanti o cantautori di età compresa fra 14 e 35 anni**. I partecipanti potranno accedere alla selezione **interpretando una canzone a loro scelta, edita** (cover) **oppure inedita.** Non è ammessa la partecipazione delle Band. Sono invece ammessi DUO e TRIO vocali. I concorrenti potranno accompagnarsi o essere accompagnati sia nelle selezioni che alla finale da un solo strumento.

#### **ART.4 COME PARTECIPARE**

Per iscriversi i partecipanti dovranno inviare via E-mail a <u>soundcem.musica@gmail.com</u> la documentazione sotto descritta, **entro sabato 29 giugno 2024.** Le iscrizioni effettuate dopo tale data, non saranno accettate. Per l'iscrizione al Concorso, dovrà essere inviato il seguente materiale scaricabile dal sito www.cemculturaemusica.it:

- 1) **Modulo di Iscrizione** completo di indirizzo, e-mail e numero cellulare. Per i minorenni è tassativa, al momento dell'iscrizione al Concorso, la firma dell'esercente la patria potestà
- 2) Breve Curriculum artistico massimo 10 righe.
- 3) La base musicale della canzone edita o inedita, registrata in formato MP3 o WAVE esclusivamente su supporto USB nella quale è ammessa la presenza di cori ma non della voce guida, della durata massima di 5 minuti. In alternativa è possibile usufruire dell'accompagnamento di un musicista dal vivo, solo in formazione di duo (per esempio chitarra e voce o pianoforte e voce).
- 4) Liberatoria per immagini foto -video
- 5) **Quota di partecipazione** euro 30,00 quale contributo spese da versare direttamente in segreteria alla Casa della Musica in Piazza della Motta a Pordenone dal lunedì al venerdì dalle ore 15,00 alle 19,00;
- Oppure facendo bonifico intestato ad Associazione Cem Cultura e Musica Aps Iban IT 74 E 06230 12504 0000 1533 6055 Causale: Quota di partecipazione IL TU CANTO LIBERO 2024.

**ART. 5 SEMIFINALE** 

La partecipazione alla serata finale del concorso è subordinata al superamento delle semifinali che si terranno giovedì 4 luglio alle ore 20,30 a Pordenone – Convento San Francesco. I concorrenti si presenteranno portando con sè la base su chiavetta USB, e canteranno dal vivo sulla propria base musicale dove è ammessa la presenza di cori ma non della voce guida, o accompagnati da un solo strumento. Dopo la valutazione che sarà basata su intonazione, interpretazione, scelta ed adeguatezza del pezzo alla propria vocalità da parte di una giuria qualificata, si sceglieranno i 12 concorrenti che parteciperanno alla serata finale. I risultati saranno inviati via mail ad ogni singolo partecipante entro le 48 ore successive della semifinale.

Nel caso in cui più concorrenti passino alla finale col medesimo brano, i concorrenti classificati con minor punteggio dovranno sostituire la canzone scelta. Una volta che il brano è stato confermato non sarà più possibile cambiarlo.

#### **ART. 6 FINALE**

La serata finale del Festival Canoro II tuo Canto Libero si terrà mercoledì 24 luglio 2024 ore 20.45 in Piazza Della Motta a Pordenone -

I 12 partecipanti alla serata finale, si esibiranno accompagnati dagli "Absolute5", band di musicisti professionisti con all'attivo più di 2000 concerti. Il ritardo da parte dei concorrenti alle serate della semifinale e finale ne determina l'esclusione dal concorso stesso, senza diritto ad alcun risarcimento.

#### **ART. 7 PREMIAZIONI**

Durante la serata del concorso, una giuria di qualità formata da esperti del settore musicale e presieduta da **GIUSEPPE LOPIZZO** (cantante e Vocal Coach) è prevista la proclamazione dei primi 3 classificati dell'edizione 2024. Le decisioni della giuria di qualità sono definitive e inappellabili.

- **1° classificato** premio euro 400,00 (quattrocento/00) e targa di partecipazione. Il premio offerto dall'Associazione CEM per spesa di strumentazione e testi musicali nel negozio M.P Musica di Pordenone.
- **2º** classificato borsa di studio euro 200,00 (duecento/00) e targa di partecipazione. La borsa di studio sarà elargita dopo la presentazione della documentazione comprovante una spesa effettiva sostenuta per formazione artistico-musicale (corsi, masterclass, ecc.)
- **3° classificato** premio euro 100,00 (cento/00) e targa di partecipazione. Il premio consiste in un buono da spendersi al Tune Music Lab sale prova e registrazione di Pordenone.

#### **ART.8 LIBERATORIA**

È facoltà dell'organizzazione diffondere ogni fase del concorso attraverso mass media e social, abbinandone eventualmente lo sponsor. I partecipanti dichiarano di non aver nulla a pretendere dall'Organizzazione che, direttamente o indirettamente, tramite i soggetti o partner tecnici coinvolti nel Concorso (per esempio con riprese televisive, web, fotografi, emittenti radiofoniche, interviste, ecc.), registri e diffonda i brani e/o immagini delle loro esibizioni. L'Organizzazione può autorizzare una o più emittenti televisive, radiofoniche o quant'altro, a riprendere e registrare la manifestazione per l'utilizzo della propria programmazione, senza una liberatoria aggiuntiva, né tanto meno un rimborso specifico ai finalisti in gara. L'Organizzazione, da parte sua, si impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli fini promozionali e conformi allo spirito del Concorso.

## ART.9 LEGGE SULLA PRIVACY

In esecuzione al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 aggiornato con D. lgs n. 101/2018 – (Codice in materia di protezione dei dati personali) il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati, direttamente o anche attraverso terzi, per le finalità connesse allo svolgimento del concorso. Il trattamento potrà essere effettuato mediante strumenti sia informatici che manuali, nell'osservanza di tutte le cautele necessarie a garantire la sicurezza e la riservatezza delle informazioni

#### **ART.10 CONTROVERSIE**

L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti dei partecipanti, per eventuali danni a cose o persone provocati durante la manifestazione.

L'organizzazione si riserva il diritto di intervenire sul presente regolamento, apportandovi integrazioni o

modifiche che si rendessero necessarie per motivi organizzativi e funzionali alla buona riuscita del concorso stesso. Ogni eventuale cambiamento sarà portato a conoscenza sul sito e la sua pubblicazione sul sito medesimo equivarrà a notifica ai partecipanti. L'organizzazione non è responsabile di eventuali danni derivanti da incidenti occasionali a cose o persone per l'intera durata della manifestazione.

Per ulteriori informazioni contattare: <a href="mailto:info@cemculturaemusica.it">info@cemculturaemusica.it</a> Gianfranco 335/6262167